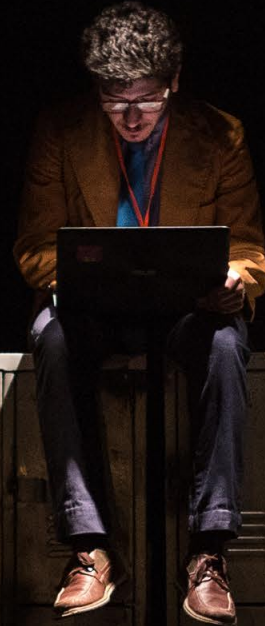


MEMORIA

2 0 1 9



TEATRO  
SIDARTE

[www.teatrosidarte.cl](http://www.teatrosidarte.cl)



SIDARTE  
FUNDACIÓN

# TEATRO SIDARTE

## Iniciativa sindical para la cartelera local



Teatro Sidarte nació al alero de la Fundación Sindicato de Actores y Actrices para potenciar el teatro local y nacional. Desde el 2007 hemos contribuido para que las compañías ensayen y también presenten sus trabajos en nuestras salas que este año fueron bautizadas por dos grandes sindicalistas y actrices nacionales: Sala María Elena Duvauchelle y Sala Gabriela Medina.

Para este 2019 nos propusimos continuar potenciando nuestro trabajo nacional rescatando el teatro de autor y las nuevas generaciones.

También supimos adaptarnos a los cambios, cuando el 18 de octubre todo cambió en las calles de la ciudad. Las personas manifestaron su descontento ante el sistema y no tuvimos más que apoyarlos desde nuestra vereda teatral, realizando un Ciclo de Teatro Por La Dignidad que reflexionara sobre lo que estaba ocurriendo para generar un espacio también de encuentro, no solo de diversión.

Con mucho gusto les presentamos nuestra Memoria 2019, en donde podrán ver las actividades que realizamos este año remecido por el despertar de chilenas y chilenos.

# FUNDACIÓN SINDICATO DE ACTORES Y ACTRICES (SIDARTE)

## MISIÓN

Fundación Sidarte tiene por misión la promoción, el desarrollo, la difusión, el estudio y el fomento de la actividad social vinculada a las artes y las culturas, específicamente en el campo teatral. Junto a eso, es primordial en nuestro quehacer facilitar el acceso al teatro y las distintas manifestaciones derivadas de esta disciplina artística.

El espectro de acción de asienta en el fomento del patrimonio cultural y artístico relacionado con el teatro, ya sea en Chile y/o en Latinoamérica, por medio de acciones realizadas en conjunto con el Sindicato de Actores. Fundación Sidarte busca resguardar e impulsar las manifestaciones artístico-culturales relacionadas con el teatro, facilitando a los interesados experimentar las sanciones, percepciones y reflexiones propias de la disciplina artística, con el fin de crear audiencias con amplio sentido crítico que colaboren a ampliar los públicos asistentes a las variadas obras teatrales realizadas en todo el país.

## DIRECTORIO FUNDACIÓN SIDARTE

**Presidente**  
Julio Jung

**Secretario General**  
Claudio Andía

**Tesorero**  
Viviana Plaggés

**Director**  
Ignacio Achurra

**Directora**  
Pamela López

**Directora**  
María Eliana Nett

# TEATRO SIDARTE

## MISIÓN

Teatro Sidarte se inauguró el año 2007 impulsado por el Sindicato de Actores de Chile con el objetivo de contribuir a la promoción y el desarrollo de las artes escénicas en el país.

Coincidiendo con la celebración de su primera década, 2017 ha sido un año decisivo en el que Teatro Sidarte ha emprendido un rumbo independiente con una gestión y un equipo propio. Este paso se ha dado gracias al financiamiento obtenido desde el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes a través del Programa OIC que apoya a diversas instituciones culturales con el objeto de fortalecerlas y proyectarlas en el tiempo.

## PROGRAMACIÓN

Teatro Sidarte promueve el teatro independiente recibiendo a creadores consagrados y emergentes; y brindando un lugar para amplificar voces críticas que presentan narrativas novedosas, actuales y contingentes.

## COORDENADAS

Teatro Sidarte está ubicado en la comuna de Recoleta. Ernesto Pinto Lagarrigue 131, Barrio Bellavista, Metro Baquedano, Santiago de Chile. Teléfono: 22 777 10 36

Horario de boletería: miércoles a sábado desde las 18 hrs.

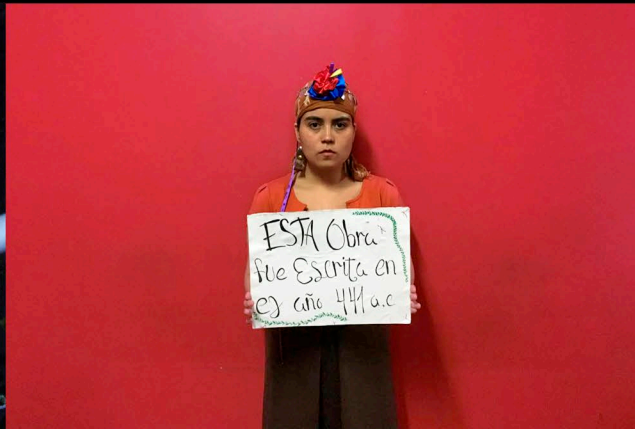
## INFRAESTRUCTURA

El teatro cuenta con dos salas para funciones y una terraza multiuso.

**ACTIVIDADES  
REALIZADAS  
DURANTE EL  
2019**



Durante este año, recibimos obras, festivales y también talleres que potenciaron la creación teatral y también el trabajo colectivo. A continuación, en las siguientes páginas detallaremos cuáles fueron específicamente y cuál fue el resultado en cada una de esas experiencias.



# OBRAS DE TEATRO

Primero se realizó una convocatoria abierta para que las distintas compañías nacionales postularan a nuestro teatro. La invitación se hizo vía redes sociales y también a través de correos masivos para elegir las creaciones más adecuadas de acuerdo a la línea editorial del teatro.

**COMO CUIDAR DE UN PATO**

**Dirección:** Javier Sivares  
**Dramaturgia:** Josefina González  
**Elenco:** José Aguirre, Maritza Otazola, Luis Dorca, Josefina González, María Paz Grandjean,  
 Verónica Herrera, Diana, Camilo Álvarez  
**Diseño Escenográfico:** Alejandro Bujanos  
**Diseño de Iluminación:** Juan Rivero  
**Diseño de Vestuario:** María Inés Ruiz  
**Música y Actuación:** Patoños  
**Producción:** Josefina González y Javier Sivares

**06 AL 22 DE JUNIO**  
 Funciones jueves a sábado  
**TEATRO SIDARTE**  
 SALA 1 | 20:00 hrs.  
 \$8.000 general | \$4.000 estudiantes y 2º edad.  
 Jueves populares \$2.000  
 VENTA DE ENTRADAS WWW.TEATROSIDARTE.CU

**DONDE BAILAN LOS QUE ESPERAN**

**CABEZAS DE PAPEL**

**Dirección y Dramaturgia:** Cabezas de Papel  
**Diseño Escenográfico:** Cabezas de Papel  
**Diseño de Iluminación:** Daniela Figueroa  
**Música:** Cuarteto Sábado, Cabezas de Papel  
**Producción:** Cabezas de Papel  
**Elenco:** María Paz, Sara Inés, Mariana Armas,  
 Valeria Viora, Fernando Aguirre,  
 María Fernanda Riquelme y Juan Pablo Rodríguez

**17 AL 20 DE JUNIO**  
 Funciones de miércoles a sábado  
**TEATRO SIDARTE**  
 SALA MARÍA ELENA BUVAUCHELLE | 20:00 hrs.  
 \$8.000 general | \$4.000 estudiantes y 2º edad.  
 Jueves populares \$2.000  
 VENTA DE ENTRADAS WWW.TEATROSIDARTE.CU

**TU AMARÁS**

**COMPAÑÍA BOMBO**

**Dirección:** Andrea Oliveri, Pablo Manzi  
**Dramaturgia:** Pablo Manzi  
**Elenco:** Gabriel Carías, Carlos Domercq,  
 Facundo Dujovne, Guillermo Siquedra, Gabriel Urdía  
**Diseño Escenográfico e Iluminación:** Los Capobianco  
**Justicia:** Felipe Olivares y Juan Andrés Rivero  
**Música:** Camilo Carvajal  
**Jefe Técnico:** Raúl Domercq  
**Producción:** Horacio Pérez

**18 DE ABRIL AL 04 DE MAYO**  
 Funciones jueves a sábado  
**TEATRO SIDARTE**  
 SALA 1 | 20:00 hrs.  
 \$8.000 general | \$4.000 estudiantes y 2º edad.  
 Jueves populares \$2.000  
 VENTA DE ENTRADAS WWW.TEATROSIDARTE.CU

**OR - TRANS**  
 "UN GRITO DE LO QUE SOMOS"

**TEATRO TIEMPO**

**Dirección y Dramaturgia:**  
 Alejandro Andrés Maralita Muñoz  
**Elenco:** José Guzmán, Mariana López, Nasti  
 Vangoy, Daniela Fernández, Ricardo Robles  
**Música:** Jaime Ornelas  
**Producción:** Compañía Teatro Tiempo

**04 AL 13 DE ABRIL**  
 Funciones jueves a sábado  
**TEATRO SIDARTE**  
 SALA 2 | 20:00 hrs.  
 \$8.000 general | \$2.000 estudiantes  
 y 2º edad. Jueves populares \$2.000  
 VENTA DE ENTRADAS WWW.TEATROSIDARTE.CU

**EL MOTE CON HUESILLOS**

**OCASO TEATRO**

**Dirección:** Rodrigo Aze Silva  
**Dramaturgia:** David Sotelo Salera  
**Diseño escenográfico:** Carló Chiquillitas  
**Diseño de vestuario:** Elizabeth Pérez  
**Diseño de Iluminación:** Diana Frazzetta  
**Música:** Evelyn Infante  
**Elenco:** Gonzalo Soto  
**Técnicos:** Evelyn Infante  
**Elenco:** Jessica Velásquez, Lucía Acosta, Adrián  
 Valdivia, Verónica, Rocío Henríquez, David Gallo,  
 Guzmán, Luis Jiménez, Leonardo de La Cruz, Karol  
 Olivares, Cecilia Domercq, Jorjani Peña, Inés  
 Alzamora Tapia (música) y Freddy Ornelas (batería)

**11 AL 14 DE SEPTIEMBRE**  
 Funciones de miércoles a sábado  
**TEATRO SIDARTE**  
 SALA MARÍA ELENA BUVAUCHELLE | 20:00 hrs.  
 \$8.000 general | \$4.000 estudiantes y 2º edad.  
 Jueves populares \$2.000  
 VENTA DE ENTRADAS WWW.TEATROSIDARTE.CU

# SALA MARÍA ELENA DUVAUCHELLE

En Teatro Sidarte contamos con una sala principal llamada María Elena Duvauchelle, en honor a la actriz y sindicalista que por años se dedicó a la lucha por los derechos de actrices y actores.



Esta sala cuenta con 144 butacas y un gran escenario que se adapta a las exigencias de cada puesta en escena.

Durante 2019, esta sala recibió a las siguientes obras teatrales:

Painacur  
Tu amarás  
#Malditos16  
Rita, Igor, Malena y Bichito  
Pedro de Valdivia, la gesta inconclusa  
La espera  
El presidente robó un banco  
Cómo cuidar de un pato  
Donde bailan los que esperan  
No me nuembren que es pecau  
El mote con huesillos  
Chilenito  
Lado B  
Diálogos en torno a la belleza  
Katina  
Maldito amor  
Soplo  
El reloj de la bestia  
Álvaro H  
Festival EXIT 2019 (10 obras)  
Festival Santiago a Mil (3 obras)  
Festival Stgo OFF (3 obras)  
Festival Avanti (10 obras)

# SALA GABRIELA MEDINA

La Sala Gabriela Medina cuenta con 49 butacas y su nombre se debe a una de las presidentas del Sindicatos de Actores y Actrices que tuvo en su momento.

Para la Sala Gabriela Medina, las obras tienen carácter de teatro de autor



A continuación detallamos las obras que se presentaron en 2019:

Chaika

Fauna abismal

La parte por el todo

El silencio de una ninfa

Que se acabe el mundo

Reflejos

Or trans

Palomas

La negra

Fin

Helen Brown

Huacha madre

Isabel H

El locker

Recuerdos incompletos de un reloj

Festival Stgo OFF (3 obras)



# AZOTEA SIDARTE

Durante el 2019, realizamos con éxito tres funciones del clásico Antígona, en este caso en la Azotea Sidarte. El público pudo disfrutar de una obra en formato aire libre y con entrada gratuita.

Tomás Espinosa, actor y director de la Universidad de Chile, estuvo a cargo del montaje de la obra que fue llevado a escen por estudiantes de actuación del Instituto de Educación Andrés Bello.





**CONVOCATORIA  
ABIERTA 2019**  
HASTA 4 DE ENERO 2019



**EXIT**

**X FESTIVAL DE EGRESOS  
DE ESCUELAS DE TEATRO  
SIDARTE 2019**  
10 AÑOS IMPULSANDO NUEVOS ARTISTAS



# FESTIVAL EXIT 2019

Como todos los años, Teatro Sidarte abre sus puertas a los trabajos finalizados de las Escuelas de Teatro de Chile.

Durante el 2019, seleccionamos a ocho montajes que mostraron el talento de las nuevas generaciones.

**EXIT**  
2019

10 AÑOS IMPULSANDO NUEVOS ARTISTAS

**BRIAN, EL NOMBRE DE MI PAÍS EN LLAMAS**  
EGRESO ESCUELA DE TEATRO UNIVERSIDAD DE CHILE

**Dirección:** Jesús Urquiza  
**Dramaturgia:** Diego Ramírez  
**Elenco:** Catalina Bottozzi, Pedro Casales, Javiera Cerdá, Florencia Cordero, Jonathan Cordero, Adrián Díaz, David Tardes, Katerin Pérez, Sofía López, Nicolás López, Mabel Marabanda, Luciano Maza, Karla Merino, Angie Müller, Camila Arroyave, Esteban Pizarro, Beat Roggenbom, Carla Topp, Andrés Muñoz, Juan Valde, Matías Villaseca

**22 Y 23 DE MARZO**  
**TEATRO SIDARTE**  
SALA 1 | 20:00 hrs.

\$3.000 general, \$2.000 estudiantes y 3º edad  
SOLO VENTA CON EFECTIVO EN BOLETÍN DE TEATRO SIDARTE

**TEATRO SIDARTE**  
FUNDACIÓN

**EXIT**  
2019

10 AÑOS IMPULSANDO NUEVOS ARTISTAS

**SE ME DESGARRA EL PECHO AL PENSAR QUE SOLO EN SUEÑOS PODRÉ VOLVER A ESTA CASA TAN VACÍA**  
EGRESO ESCUELA DE TEATRO UNIVERSIDAD CATÓLICA

**Dirección:** Javier Cea  
**Dramaturgia:** Carl Valero  
**Elenco:** Rodrigo Álvarez, Natalia Icaza, Mauricio Andrade, Anahí Durán, Camila Galca, Verónica Icaza, Ignacio Veloso, Gabriel Díaz, Elia Ojeda, Maximiliano Pardo, Sebastián Orsini, Cristian Veloso

**19 Y 20 DE MARZO**  
**TEATRO SIDARTE**  
SALA 1 | 20:00 hrs.

\$3.000 general, \$2.000 estudiantes y 3º edad  
SOLO VENTA CON EFECTIVO EN BOLETÍN DE TEATRO SIDARTE

**TEATRO SIDARTE**  
FUNDACIÓN

**EXIT**  
2019

10 AÑOS IMPULSANDO NUEVOS ARTISTAS

**UN DÍA SALÍ: TRES HISTORIAS Y UN MEMORIAL**  
EGRESO ESCUELA DE TEATRO UNIVERSIDAD FINES TERRAE

**Dirección:** Ignacio Achurra  
**Asistente de Dirección:** Octavio Novakovic  
**Dramaturgia:** Christian Sotelo  
**Elenco:** María Paz Espinoza, Andrea Hochstetler, Valentina Tomasevic, Diego Arce, Gabriel López, Yaela Melgarejo, Cristian Tomicic, Juan Manuel Solís

**25 Y 26 DE MARZO**  
**TEATRO SIDARTE**  
AZOTEA TEATRO SIDARTE | 20:00 hrs.

\$3.000 general, \$2.000 estudiantes y 3º edad  
SOLO VENTA CON EFECTIVO EN BOLETÍN DE TEATRO SIDARTE

**TEATRO SIDARTE**  
FUNDACIÓN

**EXIT**  
2019

10 AÑOS IMPULSANDO NUEVOS ARTISTAS

**MADAMA**  
EGRESO ESCUELA DE TEATRO UNIVERSIDAD FINES TERRAE

**Dirección:** Estela López Alfonso  
**Asistente de Dirección:** Mariana Aulle  
**Elenco:** Valentina Aguilera, Rosalva Abam, Florencia Carreras, Gabriela Fuentes, Gabriela Ojeda, Daniela Herrera, Romarita Mir, Sofía Pardo, Stephanie Prieto, Ignacio Scipionella, Javier Shaw  
**Participación especial:** Fernando Díaz

**28 Y 29 DE MARZO**  
**TEATRO SIDARTE**  
SALA 1 | 20:00 hrs.

\$3.000 general, \$2.000 estudiantes y 3º edad  
SOLO VENTA CON EFECTIVO EN BOLETÍN DE TEATRO SIDARTE

**TEATRO SIDARTE**  
FUNDACIÓN

## FESTIVAL INTERESCOLAR AVANTI

Durante tres jornadas más de 500 personas disfrutaron del talento de jóvenes de 18 establecimientos educacionales del país.

Participaron colegios de Santiago y Regiones, permitiendo la integración de más colegios a la IV versión del Festival Interescolar Avanti 2019.

La organización estuvo a cargo de la Scuola Italiana, Duoc UC de San Carlos de Apoquindo y Teatro Sidarte. Durante el festival se realizaron premiaciones para motivar a todas las y los estudiantes que formaron parte de la versión de este año.

# AVANTI

IV FESTIVAL NACIONAL INTERESCOLAR DE TEATRO  
DUOC UC - SCUOLA ITALIANA  
2, 3 y 4 de octubre 2019

Auditorio II Duoc UC, Sede San Carlos de Apoquindo.  
Teatro Giuseppe Verdi, Scuola Italiana y  
Teatro María Elena Duvachelle, Teatro Sidarte.



ORGANIZAN

COLABORAN



# FESTIVAL INTERESCOLAR AVANTI

## RECONOCIMIENTOS

Mejor Montaje: Las Barbies no lloran

Mejor escenografía: Esto es un baño, un baño público, Instituto Alonso de Ercilla.

Mejor dramaturgia: Tabú, Liceo Carmela Carvajal.

Mejor dirección: Yerko Tolic, Instituto Alemán Carlos Anwandther de Valdivia.

Mejor expresión corporal: Romina Oñate, Colegio Boston College.

Mejor expresión vocal: Colegio los Cipreses, Rancagua.

Mejor momento dramático: Fabiana López, Colegio de cultura y Difusión Artística, La Unión.

Mejor momento de comedia: Scuola Italiana

Mejor trabajo en equipo: Colegio San Fernando de Peñalolén

Mención especial: Colegio San Juan Evangelista.



# TALLERES

En Teatro Sidarte realizamos talleres para profesionales del área, no profesionales y público en general. Así contribuimos al quehacer artístico de la escena en Chile y también motivamos la investigación teatral.

## TALLER DE ACTUACIÓN

Marco Espinoza, actor y académico de la Universidad de Chile y otras escuelas de teatro, estuvo a cargo del Taller de Actuación para no profesionales que se realizó durante 3 meses en la Sala Gabriela Medina de nuestro teatro.





## TALLER DE TEATRO DOCUMENTAL Y BIOGRÁFICO

Ítalo Gallardo, actor e investigador teatral, realizó el taller “Irrupción de lo real en la puesta en escena”, workshop sobre teatro documental y biográfico.

Metodologías, referentes teóricos y prácticos, construcción para realizar una obra documental y biográfica, fueron algunas de las herramientas que enseñó en el taller de 8 sesiones. Las y los participantes trabajaron sobre sus biografías de manera intensiva.

**TALLER DE TEATRO DOCUMENTAL Y BIOGRÁFICO**  
“IRRUPCIÓN DE LO REAL EN LA PUESTA EN ESCENA”  
21 DE OCTUBRE AL 18 DE NOVIEMBRE  
LUNES Y MIÉRCOLES DE 10:00 A 13:00 HRS.  
**TEATRO SIDARTE**  
Ernesto Pinto Lagarrigue 131, barrio Bellavista (Metro Baquedano)  
LAS CONSULTAS AL CORRED:  
workshop.teatro.documental@gmail.com  
CUPOS LIMITADOS  
VALOR \$100.000

Logos: INSTITUCIÓN VECINARIA DE BARRIO BELLAVISTA, RED SALAS, TEATRO SIDARTE, SIDARTE FUNDACION

## TALLER CUERPO, DEFENSA, RESISTENCIA

Paula Zúñiga, actriz y profesora de la Escuela de Teatro UC, dictó este taller en la Sala Gabriela Medina. A través de la Metodología Alba Emoting desarrollada por Susana Bloch, las y los participantes pudieron aprender esta técnica para utilizarla de forma práctica en sus ensayos y creaciones artísticas.



**TALLER**  
**"CUERPO, DEFENSA, RESISTENCIA"**  
Por **Paula Zúñiga**,  
actriz, docente y especialista en trabajo corporal y emocional

**MARTES 12 DE NOVIEMBRE**  
**DE 10:00 A 13:00 HRS.**  
INSCRIPCIONES AL CORREO: [barbara.teatrosidarte@sidarte.cl](mailto:barbara.teatrosidarte@sidarte.cl)

**TEATRO SIDARTE**  
Ernesto Pinto Lagarrigue 131, barrio Bellavista (Metro Baquedano)

**SOLO 25 CUPOS | GRATUITO**

**TEATRO SIDARTE** 

# CICLO TEATRO POR LA DIGNIDAD

Tras el estallido social ocurrido el 18 de octubre, muchas salas de teatro tuvieron que suspender sus funciones por unos días, incluyendo nuestro teatro.

Como una medida para aportar al debate y reactivación de nuestras salas, iniciamos el ciclo #TeatroPorLaDignidad que buscaba generar reflexión y encuentro, con valores de entradas especiales, para que todas y todos pudieran ser parte de este momento histórico acompañado de cultura.

Las obras que se presentaron fueron: Álvaro H, El silencio de una ninfa y Antígona.

También dejamos un lienzo disponible para que el público pudiera escribir por qué la cultura es importante cuando están ocurriendo cambios sociales.



**CICLO TEATRO POR LA DIGNIDAD**

**ALVARO H**  
**COMPañÍA LA VERBORREA**

**Dirección:** Paula Zúñiga  
**Asistente de Dirección:** Aaron Gray Igor  
**Compañía:** La Verborrea  
**Diseñador y realizador escénico y audiovisual:** Leonardo Chamorro  
**Técnico de iluminación:** Aaron Gray Igor  
**Técnico de sonido:** Ignacio Núñez  
**Elenco:** Gabriela Cuadra, Justine Rojas, Claudia Moreno, Boris Calfard, Daniel Carrasco, Catalina Carvacho y Katherine García.

**FUNCIONES DE MIÉRCOLES A SÁBADO DEL 04 AL 07 DE DICIEMBRE**

**TEATRO SIDARTE**  
SALA MARÍA ELENA DUVAUCHELLE | 16:00 HRS.

Programa "Paga lo que puedas", entradas entre \$1.000 y \$5.000  
Entradas gratuitas disponibles en boletería hasta terminar stock.

**TEATRO SIDARTE**

**CICLO TEATRO POR LA DIGNIDAD**

**ANTÍGONA**  
**Esta obra fue escrita hace 2460 años**  
**Colectivo Acontecidxs**

**Dirección:** Tomás Espinosa  
**Asistente de dirección:** Javiera Díaz  
**Elenco:** Daniela Obispo, Marcela Schukit, Vicenta Aguilera, Francisca Cecilia, Fernando Hernández, Jero Imbert, José Azúa, Claudia Huilca, Martín Oblea, Cinna Cispedes, Valeria Correa, Roberto Cabalán, Onel Hanziquez, Francisca Ruesler, Francisca Contreras, María José Donoso, María Ignacia Sánchez, Salara Sogalveña, Aaranz Astudillo, Darrae Carmona.

**Única función:**  
**MIÉRCOLES 11 DE DICIEMBRE**  
17:00 hrs  
AZOTEA SIDARTE

**ENTRADA LIBERADA**  
(por orden de llegada)

**TEATRO SIDARTE**

**TEATRO SIDARTE**



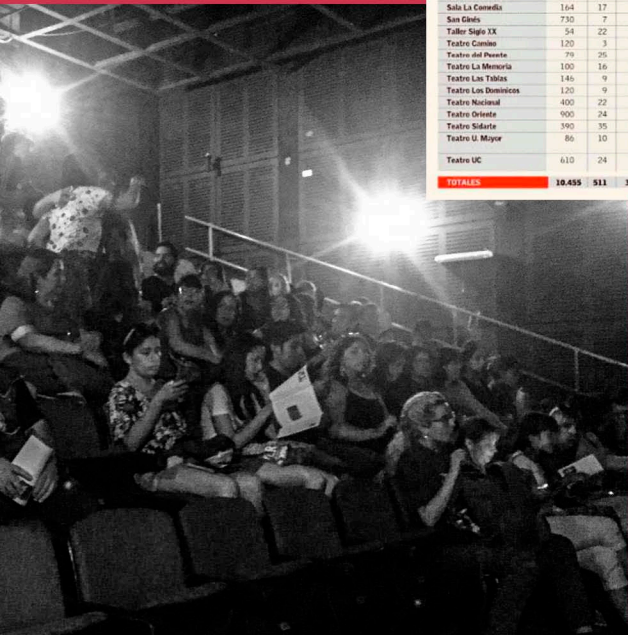


## NUESTRO PÚBLICO

Durante el 2019, tuvimos en cartelera más de 50 obras y un público de más de 8 mil asistentes. A su vez, fuimos el tercer teatro con 200 funciones durante este año.

### Salas capitalinas en cifras

	Funciones	Obras	Asistentes	Público	Más visto	Título
Auditeatro Bidas Artes	700	38	187	22 990	2 490	"Lea"
Centro Cultural España	140	14	14	2 211	715	"Festiva! Teatro Clásico López de Vega"
C. Cultural Las Condes	168	8	62	7 432	2 080	"Colegio de mozas"
CorpArtes	877	2	15	9 045	8 025	"El sueño de Mo"
Digital Teatro U. de Chile	168	18	80	4 616	544	"Maticu"
Estación Mapache	550	18	118	2 488	587	"Los mosqueros"
Felis Terrace	299	14	97	13 825	3 543	"La secreta obsesión de cada día"
GAM	438	46	391	49 005	6 009	"La pérgola de las flores"
Luzhinovill	60	19	255	9 321	2 135	"Mala leche"
Máscara 100	790	53	347	47 358	11 028	"2118: tragedia futurista"
Municipal de Las Condes	809	18	74	38 000	9 700	"Billy Elliot: el musical"
Museo La Memoria	899	17	35	3 993	399	"Recuerdos incompletos de un rey"
NAVÉ	176	16	30	2 730	1 420	"WASH ASS"
Nescafé de las Artes	976	11	74	42 900	29 100	"Vejas de mierda"
Sala La Cañadita	164	17	134	11 104	1 367	"Ciudad de los Cielos"
San Cebalv	730	7	242	74 282	42 500	"Vejas de mierda"
Taller Siglo XX	54	22	159	4 059	364	"Karamazov"
Teatro Camión	120	3	18	672	478	"Machos de lana"
Teatro del Pezote	79	25	179	8 421	1 090	"Chic-a-ga"
Teatro La Memoria	100	16	124	6 670	1 161	"Mare de obra"
Teatro Las Tablas	146	9	313	26 317	16 696	"Jodida, pero soy tu madre"
Teatro Los Domingos	120	9	48	4 048	1 211	"El Jorobado de Nueva España"
Teatro Nacional	400	22	146	21 356	5 665	"La ignota de Alessandra"
Teatro Oriente	900	24	23	11 288	795	"Mijn de vader"
Teatro Sidarte	390	35	200	8 864	870	"Tu amor"
Teatro U Meyer	86	10	79	4 597	1 061	"Democracia: libertad sexual las convertirá en terroristas"
Teatro UC	610	24	252	49 000	9 002	"Machos Dick"
<b>TOTALES</b>	<b>10 455</b>	<b>511</b>	<b>3 496</b>	<b>507 492</b>		



¡Gracias a todas y todos quienes nos acompañaron y fueron parte de Teatro Sidarte!

# MEMORIA 2019



**TEATRO  
SIDARTE**



**SIDARTE  
FUNDACIÓN**

[www.teatrosidarte.cl](http://www.teatrosidarte.cl)

