

MEMORIA

TEATRO SIDARTE
2020

WWW.TEATROSIDARTE.CL



TEATRO SIDARTE:

iniciativa sindical para la cartelera local

Teatro Sidarte nació al alero de la Fundación Sindicato de Actores y Actrices para potenciar el teatro local y nacional. Desde el 2007 hemos contribuido para que las compañías ensayen y también presenten sus trabajos en nuestras salas que este año fueron bautizadas por dos grandes sindicalistas y actrices nacionales: Sala María Elena Duvauchelle y Sala Gabriela Medina.

Para este 2020 nos propusimos continuar potenciando nuestro trabajo nacional rescatando el teatro de autor y las nuevas generaciones, sin embargo, modificamos la manera de funcionamiento traspasando todo nuestro contenido a plataformas digitales como Zoom y Youtube.

Sin duda ha sido un año de grandes desafíos, de experimentar y conocer nuevos formatos y aventurarnos a nuevas experiencias que nos obligaron a trabajar y crear desde nuestros hogares.

Con mucho gusto les presentamos nuestra Memoria 2020, en donde podrán ver las actividades que realizamos este año especial para el mundo tras la crisis sanitaria vivida en Chile y el mundo que no permitió abrir el telón pero sí descubrir las nuevas oportunidades del mundo digital.



FUNDACIÓN SINDICATO DE ACTORES Y ACTRICES (SIDARTE)

Misión:

Fundación Sidarte tiene por misión la promoción, el desarrollo, la difusión, el estudio y el fomento de la actividad social vinculada a las artes y las culturas, específicamente en el campo teatral. Junto a eso, es primordial en nuestro quehacer facilitar el acceso al teatro y las distintas manifestaciones derivadas de esta disciplina artística. El espectro de acción se asienta en el fomento del patrimonio cultural y artístico relacionado con el teatro, ya sea en Chile y/o en Latinoamérica, por medio de acciones realizadas en conjunto con el Sindicato de Actores. Fundación Sidarte busca resguardar e impulsar las manifestaciones artístico-culturales relacionadas con el teatro, facilitando a los interesados experimentar las sanciones, percepciones y reflexiones propias de la disciplina artística, con el fin de crear audiencias con amplio sentido crítico que colaboren a ampliar los públicos asistentes a las variadas obras teatrales realizadas en todo el país.

Directorio Fundación Sidarte

PRESIDENTA

María Eliana Nett Sierpe

SECRETARIA GENERAL

Paulina Urrutia Fernández

TESORERO

Luis Chávez Sáez

DIRECTORA

Débora Weibel Bracamonte

DIRECTORA

María Fernanda Castillo Ruiz

DIRECTORA

Silvia Novak Gottdiener

TEATRO SIDARTE:

Misión:

Teatro Sidarte se inauguró el año 2007 impulsado por el Sindicato de Actores de Chile con el objetivo de contribuir a la promoción y el desarrollo de las artes escénicas en el país. Coincidiendo con la celebración de su primera década, 2017 ha sido un año decisivo en el que Teatro Sidarte ha emprendido un rumbo independiente con una gestión y un equipo propio. Este paso se ha dado gracias al financiamiento obtenido desde el Consejo Nacional de la Cultura y las Artes a través del Programa OIC que apoya a diversas instituciones culturales con el objeto de fortalecerlas y proyectarlas en el tiempo.



PROGRAMACIÓN

Teatro Sidarte promueve el teatro independiente recibiendo a creadores consagrados y emergentes; y brindando un lugar para amplificar voces críticas que presentan narrativas novedosas, actuales y contingentes.



COORDENADAS

Teatro Sidarte está ubicado en la comuna de Recoleta. Ernesto Pinto Lagarrigue 131, Barrio Bellavista, Metro Baquedano, Santiago de Chile. Teléfono: 22 777 10 36
Horario de boletería: miércoles a sábado desde las 18:00 horas.



INFRAESTRUCTURA

El teatro cuenta con dos salas para funciones y una terraza multiuso.

Actividades realizadas durante el 2020

Durante este año, recibimos obras digitales, festivales y también talleres online que potenciaron la creación teatral y también el trabajo colectivo. A continuación, en las siguientes páginas detallaremos cuáles fueron específicamente y cuál fue el resultado en cada una de esas experiencias.



OBRAS TEATRALES Y DIGITALES

Este 2020 sólo dos obras tuvieron funciones presenciales en el teatro: Cómo cuidar de un pato y La parte por el todo, y luego se realizaron 10 experiencias digitales y obras digitales en distintos formatos que fueron parte del ciclo especial en medio de la pandemia llamado Resistencia en Línea.



XI FESTIVAL DE EGRESOS DE ESCUELAS DE TEATRO
EXIT 2020

Encuentro **DRAMATURGIAS EMERGENTES**

10 diciembre 12:00 horas
Vía [LIVE www.facebook.com/teatrosidarte](https://www.facebook.com/teatrosidarte)

Moderador: Carlos Aragay, director Teatro Sidarte

Mauricio Villacura Ruz: Escuela de Teatro de la Universidad de Valparaíso

Jorge Cárdenas: Duoc UC Sede Viña del Mar

María Jesús Castillo: Escuela de Actuación ARCOS.

TEATRO SIDARTE



CICLO RESISTENCIA EN LÍNEA EXPERIENCIA DIGITAL

BICHOS RAROS

DIRECCIÓN: JUAN CARLOS MALDONADO

30 y 31 de octubre - 6 y 7 de noviembre
Viernes y sábado 21:00 horas

Entradas vía [ticketplus.cl](https://www.ticketplus.cl)



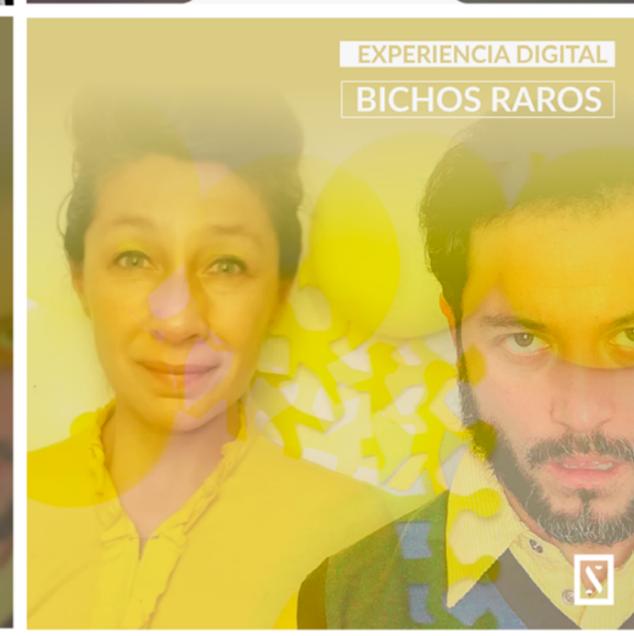
CICLO RESISTENCIA EN LÍNEA EXPERIENCIA DIGITAL

COMPAÑÍA DRAMA CLUB

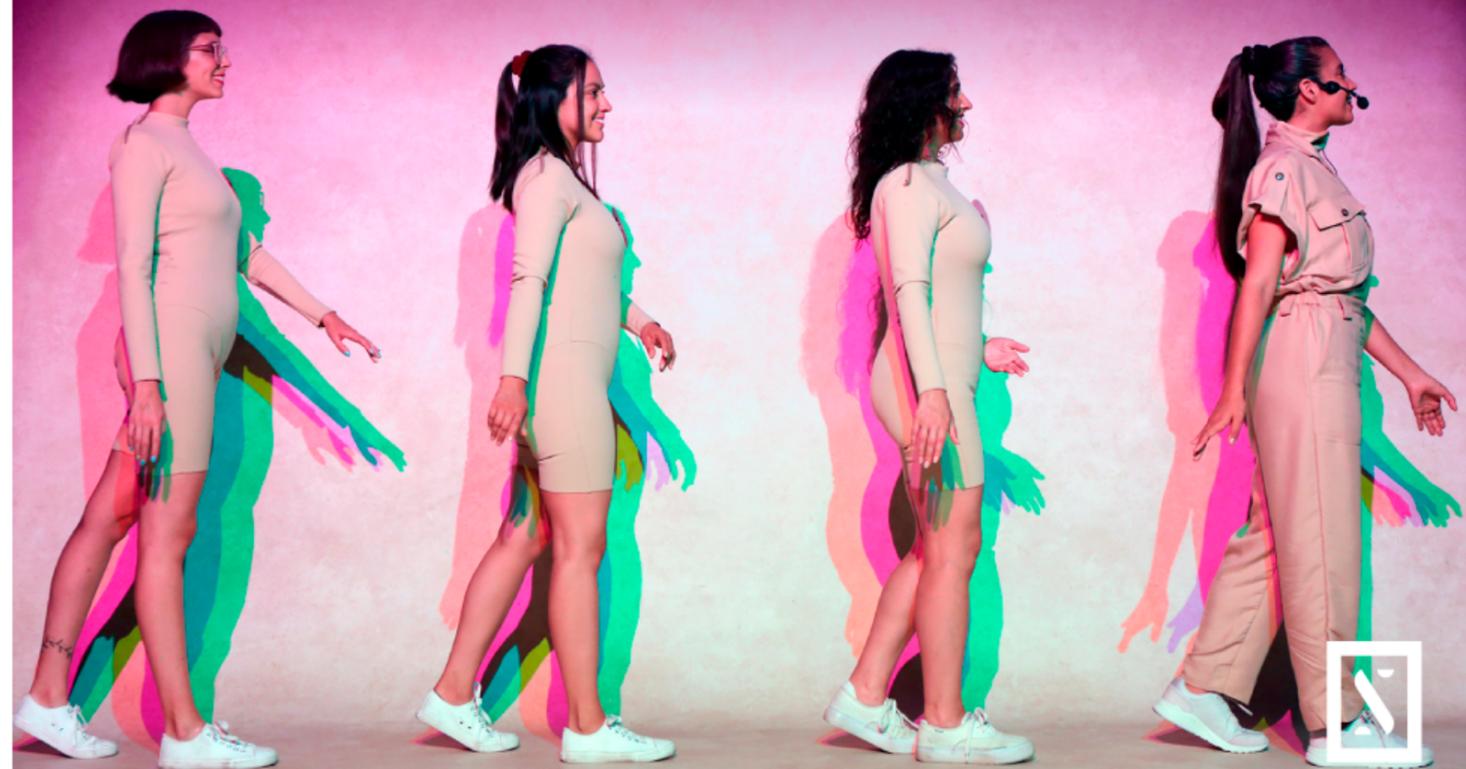
CASTING K. PERRY

Del 2 al 10 de octubre
Viernes y sábado
21:00 horas

ENTRADAS VÍA [ticketplus](https://www.ticketplus.cl)



EXPERIENCIA DIGITAL
CASTING K. PERRY



ZOOM

Como parte del ciclo Resistencia en Línea, fueron 2 obras las que se presentaron vía zoom: **Casting K. Perry** y **Bichos raros**

CICLO RESISTENCIA EN LÍNEA EXPERIENCIA DIGITAL

COMPAÑÍA DRAMA CLUB

CASTING K. PERRY

Del 2 al 10 de octubre
Viernes y sábado
21:00 horas

zoom

ENTRADAS VÍA ticketplus

TEATRO SIDARTE



CICLO RESISTENCIA EN LÍNEA EXPERIENCIA DIGITAL

BICHOS RAROS

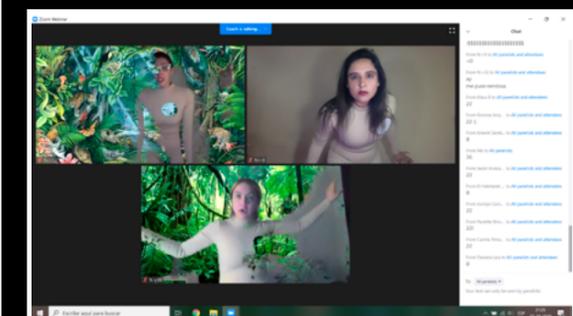
DIRECCIÓN: JUAN CARLOS MALDONADO

30 y 31 de octubre - 6 y 7 de noviembre
Viernes y sábado 21:00 horas

zoom

Entradas vía ticketplus.cl

TEATRO SIDARTE



YOUTUBE

Otras de las plataformas que se utilizaron para los estrenos digitales fue el canal de Youtube de Teatro Sidarte, en donde se presentaron las experiencias digitales: **Éxodos**, **Exhibición temporal** y **Proyecto Bestiario**.

CICLO RESISTENCIA EN LÍNEA
EXPERIENCIA DIGITAL

DOCUMENTAL

ÉXODOS

DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA: ÁLVARO LÓPEZ VALDÉS

12 de **noviembre**
Jueves 21:00 horas

TEATRO SIDARTE

APORTE VOLUNTARIO



CICLO RESISTENCIA EN LÍNEA
EXPERIENCIA DIGITAL

EXPERIENCIA DIGITAL

EXHIBICIÓN TEMPORAL

DIRECCIÓN Y DRAMATURGIA: SIMÓN ROMÁN

COMPAÑÍA: TIANANMÉN & CO.

18 y 19 de **diciembre**
Viernes y sábado - 21:00 horas

TEATRO SIDARTE

Entradas via [ticketplus.cl](https://www.ticketplus.cl)



CICLO RESISTENCIA EN LÍNEA
EXPERIENCIA DIGITAL

COLECTIVO LA ESTAMPIDA
VALPARAÍSO

PROYECTO BESTIARIO

DIRECCIÓN: ROBERTO MANCILLA

CICLO ESPECIAL SANTIAGO NO ES CHILE

27 y 28 de **noviembre**
Viernes y sábado - 21:00 horas

TEATRO SIDARTE

Entradas via [ticketplus.cl](https://www.ticketplus.cl)



CICLO RESISTENCIA EN LÍNEA
EXPERIENCIA DIGITAL

EXPERIENCIA DIGITAL

PROYECTO BESTIARIO

TEATRO SIDARTE



YouTube

DOCUMENTAL

ÉXODOS



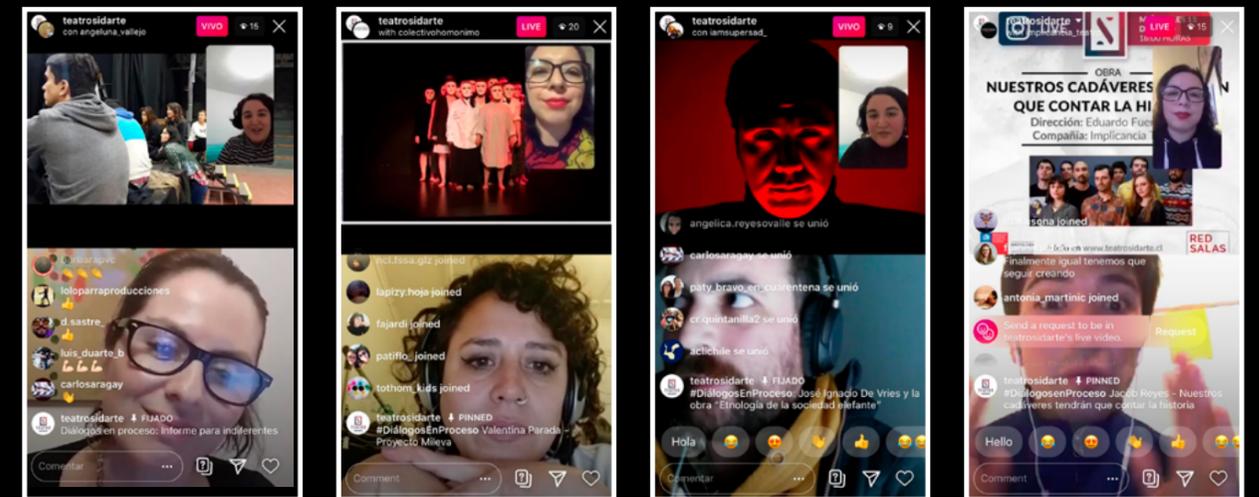
TEATRO SIDARTE

EXPERIENCIA DIGITAL

BICHOS RAROS

ENTREVISTAS EN VIVO

Para conocer en profundidad el trabajo de las obras seleccionadas para el 2020, se realizaron entrevistas en vivo vía Instagram Live. Directoras, actores o actrices compartieron con el equipo de Teatro Sidarte e interactuaron con quienes nos siguen en la red social de Instagram.



FESTIVAL EXIT 2020:

Encuentro de dramaturgias

Tras la crisis sanitaria en Chile y el mundo, los teatros no pudieron abrir y tampoco las escuelas de teatro pudieron realizar sus egresos como corresponde. Es por eso que el Festival EXIT que busca destacar a las y los nuevos talentos de las distintas escuelas de teatro de Chile, se tuvo que posponer y sólo se realizó un encuentro a modo de conversatorio en línea a través de Facebook Live.





FESTIVAL DE CORTOS TEATRALES

AVANTI 2020

MODALIDAD ONLINE EN PANDEMIA

2, 3, 4 Y 5 DE NOVIEMBRE



ORGANIZADO POR:

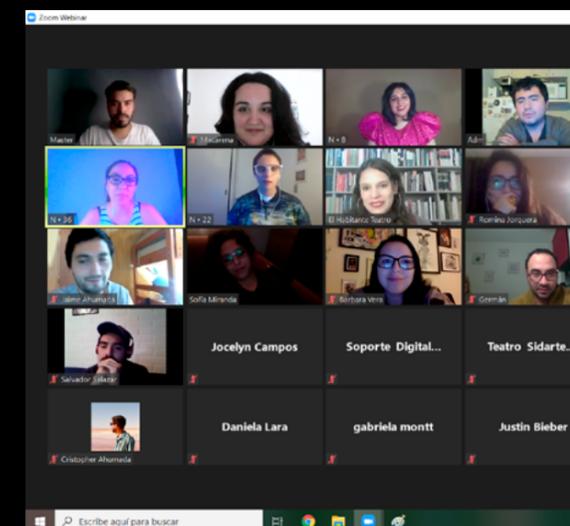


CON EL APOYO DE:



FESTIVAL INTERESCOLAR AVANTI

También este festival tuvo que convertirse en un formato digital, realizándose durante 3 días pero a través de la plataforma de Youtube. Teatro Sidarte participó en la difusión de los distintos cortos seleccionados y también en el conversatorio sobre ver y hacer teatro.



TALLERES TALLER DE DRAMATURGIA

Isidora Stevenson y Manuela Oyarzún fueron las encargadas de los talleres de dramaturgia que se realizaron en formato online, a través de la plataforma Zoom en junio y agosto.



**TALLER DE DRAMATURGIA
ESCRITURA E
INCERTIDUMBRE**

TODOS LOS SÁBADOS DEL 8 AL 29
DE AGOSTO 10:00 A 13:00 HORAS

VALOR:
\$50.000
(cupos limitados)

INSCRIPCIONES:
talleres.teatrosidarte@sidarte.cl

IMPARTIDO POR
MANUELA OYARZÚN Y
ISIDORA STEVENSON



TALLER DE DRAMATURGIA ESCRITURA E INCERTIDUMBRE

TODOS LOS SÁBADOS DEL 6 AL 27
DE JUNIO 10:00 A 13:00 HORAS

VALOR:
\$50.000

INSCRIPCIONES:
talleres.teatrosidarte@sidarte.cl

IMPARTIDO POR
ISIDORA STEVENSON
Y MANUELA OYARZÚN





TALLER

DE APRECIACIÓN CRÍTICA TEATRAL

**TODOS LOS LUNES DEL 7 DE SEPTIEMBRE
AL 5 DE OCTUBRE 18:30 A 20:30 HORAS**



**VALOR:
\$25.000**

(cupos limitados)

INSCRIPCIONES:

talleres.teatrosidarte@sidarte.cl

IMPARTIDO POR

MARIETTA SANTI

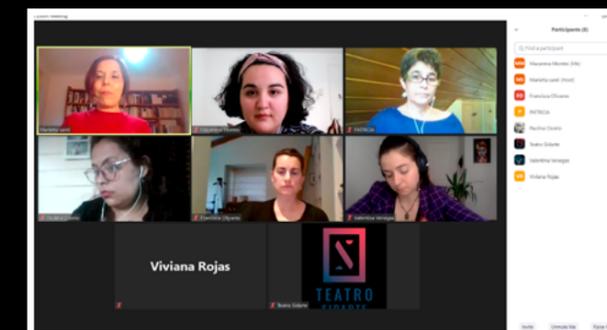
Periodista UC y Licenciada en Estética, con estudios de Crítica de Teatro y Teoría de la Danza en Buenos Aires, Argentina.



TALLERES

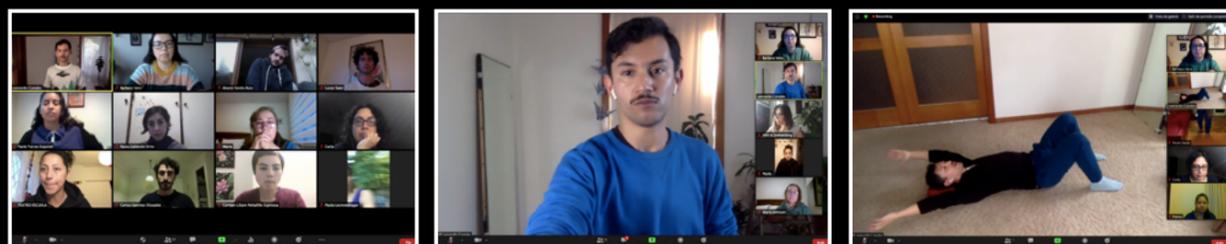
TALLER DE APRECIACIÓN CRÍTICA CULTURAL

Marietta Santi, periodista y crítica teatral, estuvo a cargo del taller que buscó conocer en profundidad la base de las críticas teatrales en Chile y grandes escenas mundiales. También se exploró en la crítica de obras digitales, a través del análisis de los elementos y materialidades que el mundo digital puede brindar.



TALLERES TALLER DESCANSO CONSTRUCTIVO

Taller a cargo de Leonardo Canales, actor egresado de la Universidad de Chile y profesor de la Técnica Alexander (School for F. M. Alexander Studies), en donde las y los participantes utilizaron técnicas que emplean actores y actrices para controlar su cuerpo y también relajarlo. Especial para los cuerpos en medio del confinamiento que vivía el país.





TALLER 

DESCANSO CONSTRUCTIVO

Autoconciencia a través de la Técnica Alexander

**TODOS LOS JUEVES DEL 16 JULIO AL
6 DE AGOSTO 18:00 A 19:30 HORAS**

Para todo público +18 

VALOR:
\$25.000
(cupos limitados)

INSCRIPCIONES:
talleres.teatrosidarte@sidarte.cl

IMPARTIDO POR
LEONARDO CANALES

Actor egresado de la Universidad de Chile y profesor de
Técnica Alexander (School for F.M. Alexander Studies)







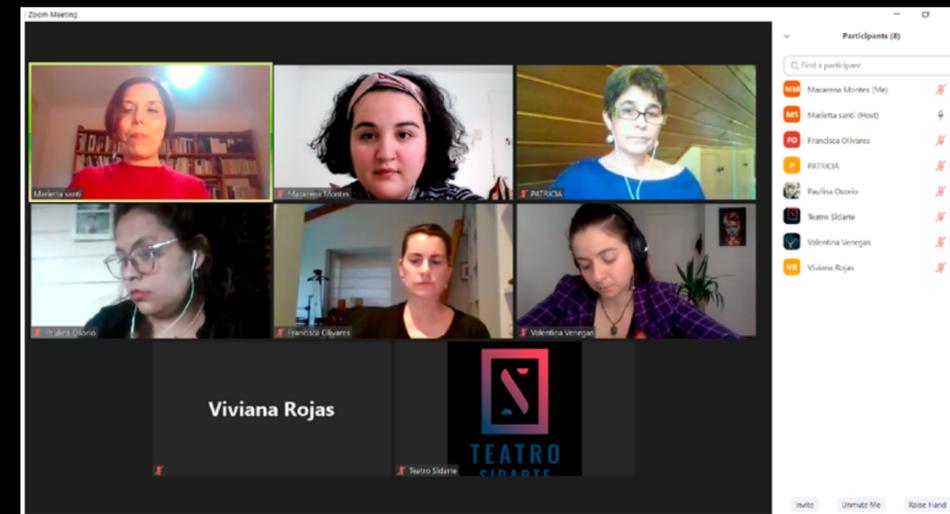
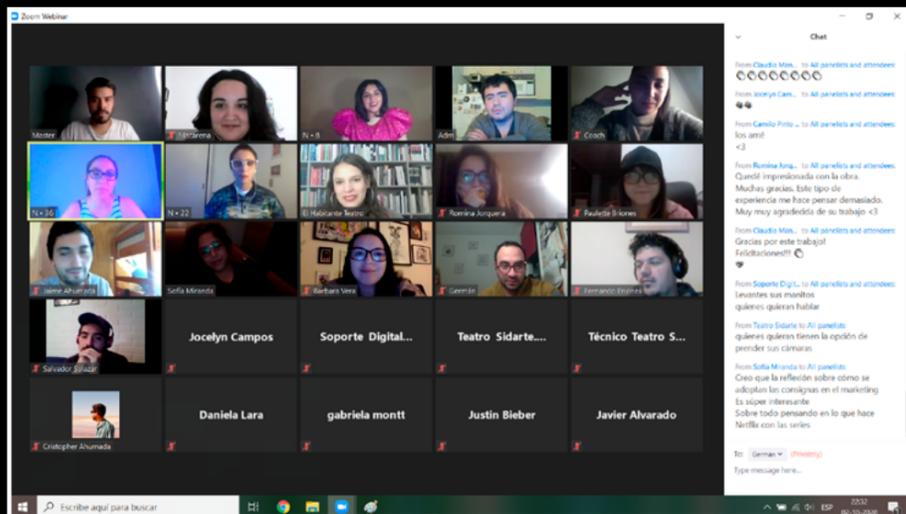





NUESTRO PÚBLICO

Durante el 2020, tuvimos en cartelera 53 obras digitales, talleres y conversatorios con un público de más de 1.500 asistentes.

¡Gracias a todas y todos quienes nos acompañaron y resistieron junto a Teatro Sidarte!





TEATRO SIDARTE

WWW.TEATROSIDARTE.CL



INSTITUCIÓN
COLABORADORA



SIDARTE
SINDICATO DE ACTORES
Y ACTRICES DE CHILE